

L'APPRENTISSAGE DE L'ESPAGNOL AU LYCÉE DE L'ESSOURIAU

→ Niveau SECONDE GT

→ Cycle terminal (niveaux PREMIÈRE ET TERMINALE pour les filières GÉNÉRALES et TECHNOLOGIQUES)

**AQUI SE HABLA
ESPAÑOL**

BIENVENIDOS!

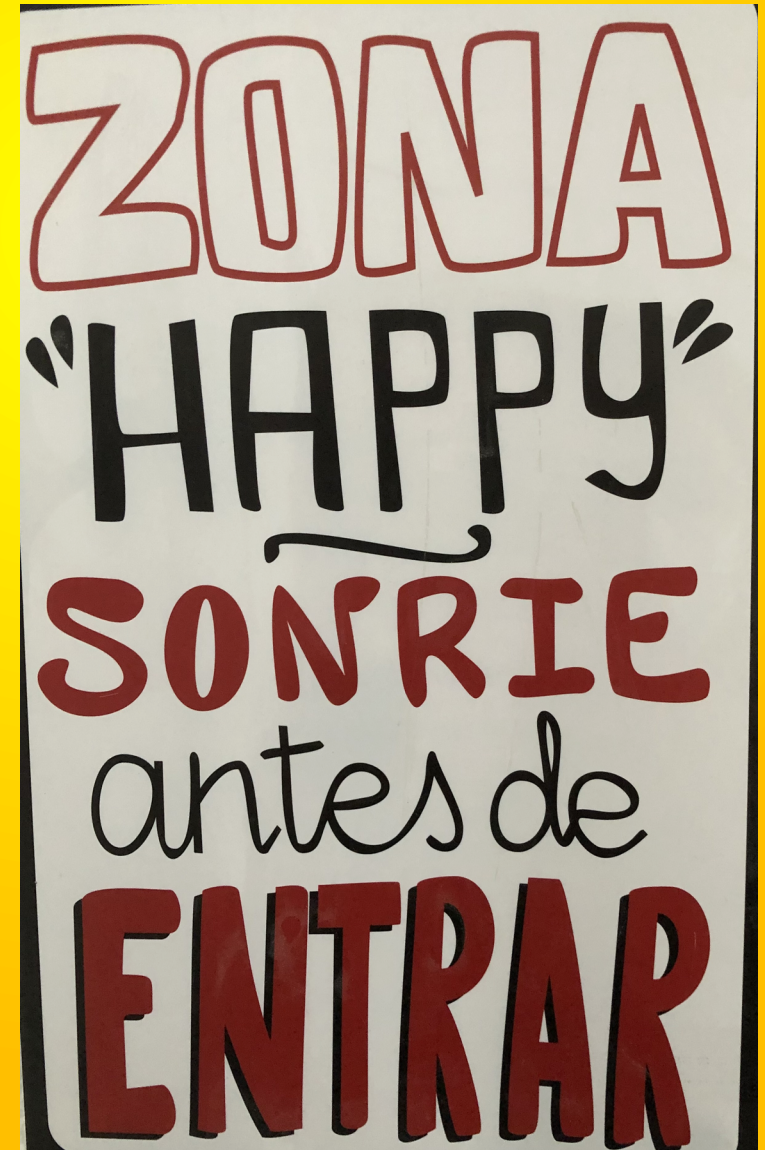
[illegible]

LES ACTIVITÉS LANGAGIÈRES ÉTUDIÉES TOUT AU LONG DU CURSUS:

- Compréhension de l'oral (CO)
- Compréhension de l'écrit (CE)
- Expression orale en continu (EOC)
- Expression orale en interaction (EOI)

LES ATTENDUS POUR CHAQUE NIVEAU :

- 2nde : A2 / A2+
- Cycle terminal :
 - si l'espagnol est choisi comme LVA : B2
 - si l'espagnol est choisi comme LVB : B1



LES VOLUMES HEBDOMADAIRES D'ENSEIGNEMENT :

♦ ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRE (TRONC COMMUN) :

→ **Niveau 2nde :**

2,5h hebdomadaires (une semaine 3h et la semaine suivante 2h)

→ **Niveaux 1ère & terminale:** 2h hebdomadaires

♦ ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ (en 1ère générale & terminale générale) :

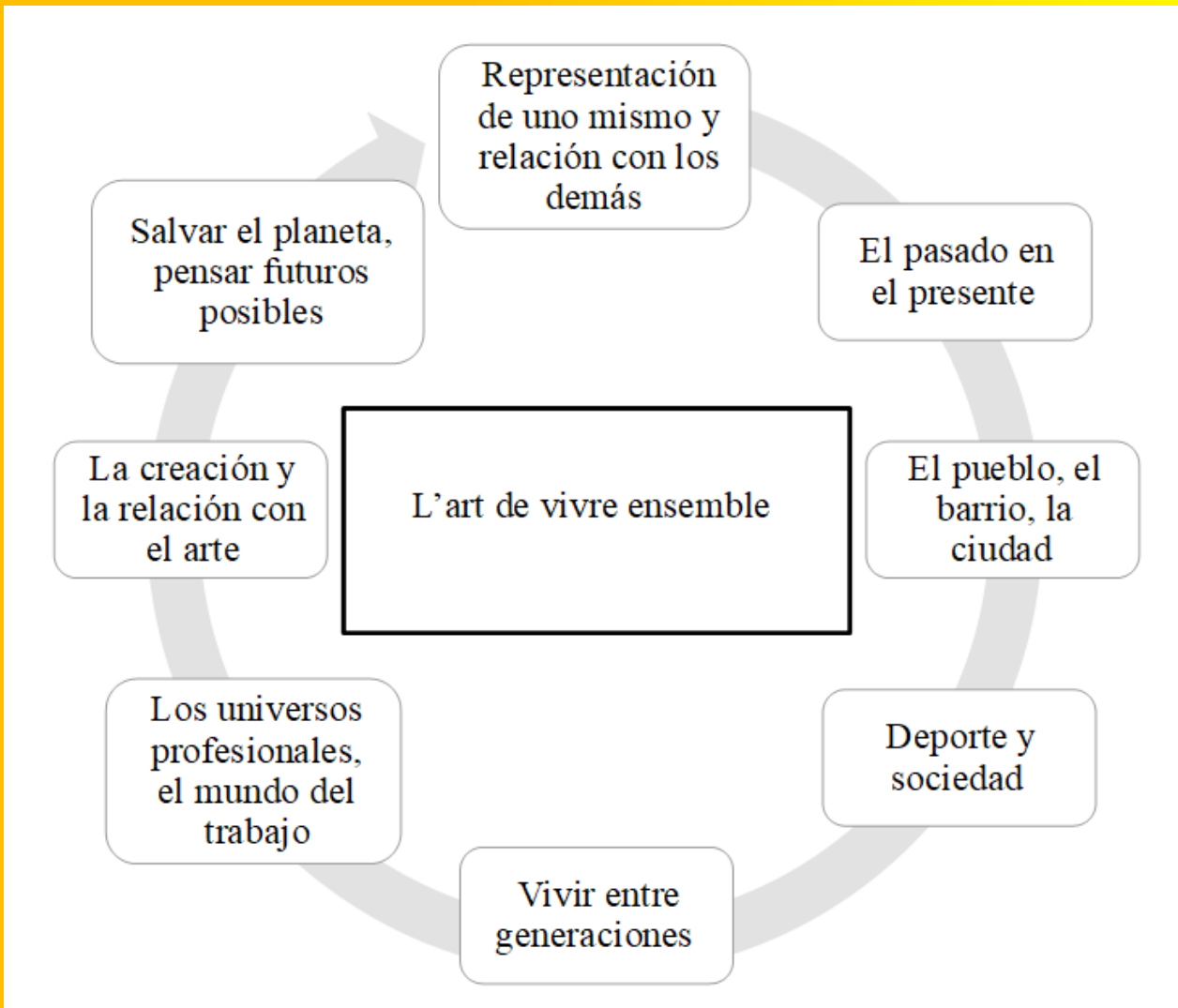
→ **Niveau 1ère : 4h hebdomadaires**

→ **Niveau terminale : 6h hebdomadaires**

✓ **L'enseignement de spécialité (choix réalisé par les élèves en vue de leurs projets d'études ou de métier) s'ajoute à l'enseignement obligatoire de tronc commun.**

LES PROGRAMMES ÉTUDIÉS TOUT AU LONG DU LYCÉE :

♦ NIVEAU SECONDE :

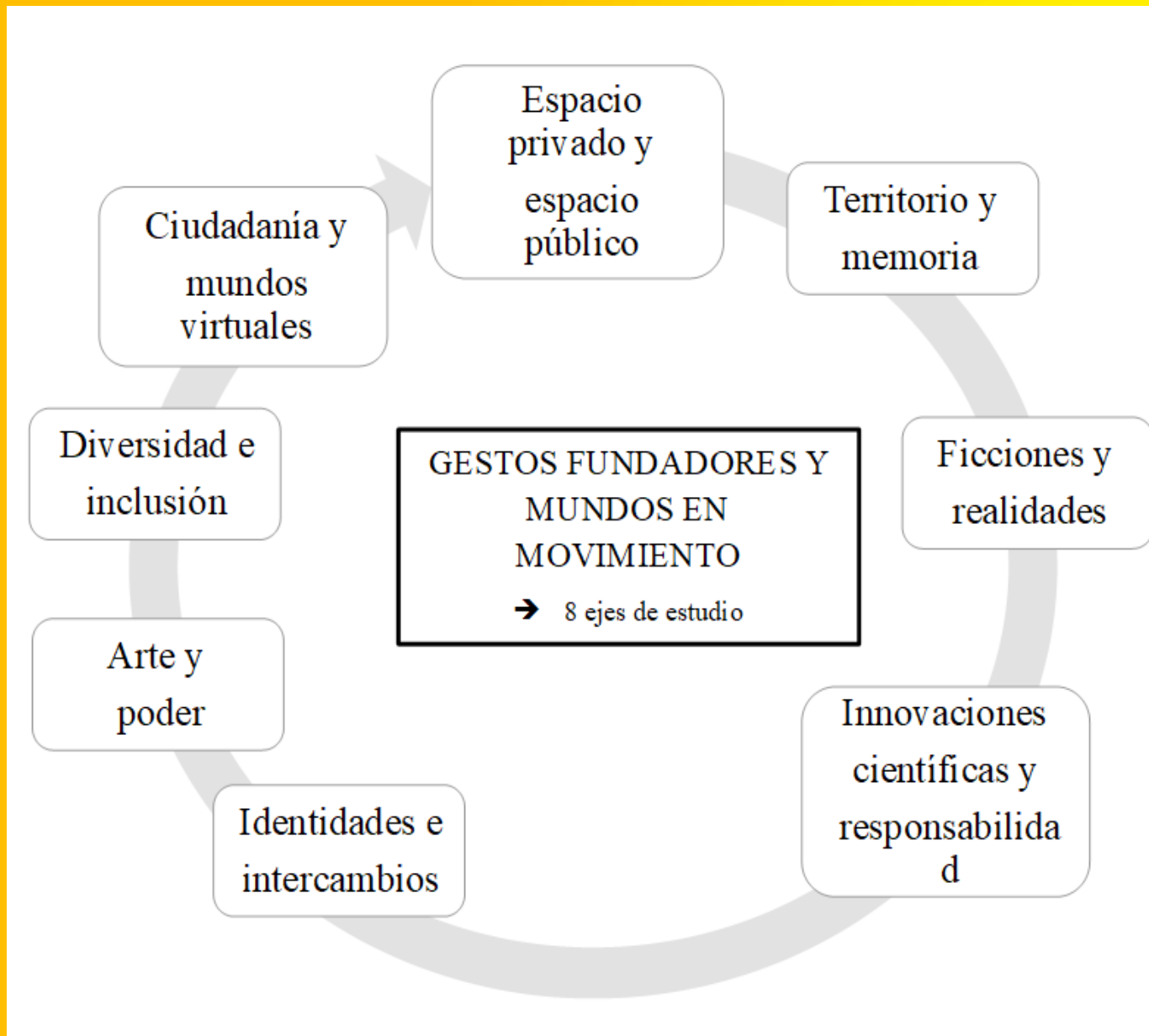


**1 OU 2 AXES ÉTUDIÉS
PAR SÉQUENCE.**

**THÉMATIQUES VARIÉES
EN LIEN AVEC :
L'ACTUALITÉ, LA
CULTURE, L'HISTOIRE
DES DIFFÉRENTS PAYS
HISPANIKES.**

**ÉTUDES DE DOCUMENTS
AUTHENTIQUES (articles
de presse, extraits de
reportages...).**

♦ **CYCLE TERMINAL (CLASSES DE PREMIÈRE ET DE TERMINALE) :**



**1 OU 2 AXES ÉTUDIÉS
PAR SÉQUENCE.**

**THÉMATIQUES
VARIÉES
EN LIEN AVEC :
L'ACTUALITÉ, LA
CULTURE, L'HISTOIRE
DES DIFFÉRENTS
PAYS
HISPANIQUES.**

**ÉTUDES DE
DOCUMENTS
AUTHENTIQUES
(articles de presse,
extraits de
reportages...).**

DÉROULÉ DES ÉPREUVES COMMUNES :

→ NIVEAU PREMIÈRE :

- **CO - compréhension de l'oral**
- **2ème trimestre de la classe de Première**

Durée de l'épreuve : 20 minutes

- 3 écoutes d'un document audio ou vidéo de 1'30 maximum. Chaque écoute est espacée d'1 min.
- Vous devez ensuite rédiger un compte-rendu en français de ce que vous avez compris.

CE Compréhension de l'écrit + EE Expression écrite

3ème trimestre de la classe de Première

Durée de l'épreuve : 1h30

CE : un ou deux documents sont proposés. Vous devez rédiger un compte-rendu en français ou en espagnol, libre ou guidé (selon les consignes).

CE évaluée sur 10 points.

EE : une ou deux questions en lien avec la thématique de la CE. Un document iconographique peut compléter le dossier. Il faut rédiger en espagnol.

EE évaluée sur 10 points.

DÉROULÉ DES ÉPREUVES COMMUNES :

→ NIVEAU TERMINALE :

3ème trimestre de la classe de Terminale

**1ère partie : CO Compréhension de l'oral + CE
Compréhension de l'écrit + EE Expression écrite**

Durée de l'épreuve 1h30

CO

3 écoutes d'un doc audio ou vidéo d'1'30 maximum.

Chaque écoute est espacée d'1 min.

Vous devez rendre compte en français de ce que vous avez compris.

CE

1 ou 2 docs sont proposés. Il faut rédiger en français ou en espagnol un compte-rendu libre ou guidé (selon les consignes).

EE

1 ou 2 questions en lien avec la thématique de la CE. Un doc iconographique peut compléter le dossier. Il faut rédiger en espagnol.

3ème trimestre de la classe de Terminale

2ème partie : Expression orale

Durée de l'épreuve : 20 min

-> préparation : 10 min

-> EOC Expression orale en continu : 5 min

-> EOI Expression orale en interaction : 5 min

Choix entre 3 axes.

Une fois l'axe choisi par le candidat, l'examineur propose :

-> 2 docs iconographiques

-> OU 2 citations

-> OU 1 doc iconographique et 1 citation

Vous disposez de 10 min de préparation.

Vous devez ensuite expliquer quel doc ou quelle citation explique le mieux l'axe choisi et pourquoi, pendant 5 min.

Puis a lieu un entretien pendant 5 min.



**NOS
VEMOS
PRONTO**

The image features a vibrant, abstract background composed of several overlapping rectangular blocks in teal, yellow, orange, light blue, and pink. The text "NOS VEMOS PRONTO" is prominently displayed in the center in a bold, black, sans-serif font. The layout is dynamic, with various colored rectangles of different sizes and orientations creating a layered effect. A small purple rectangle is visible on the left side, and another is at the bottom right corner.